

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ ԵՐԵՎԱՆ ՔԱՂԱՔԻ ԱՎԱԳԱՆԻ

«-----» ----- 2026թ.

N --- Ա

ՈՐՈՇՈՒՄ

ԹԱՆԳԱՐԱՆԱՅԻՆ ԱՌԱՐԿԱՆԵՐԸ ԺԱՄԱՆԱԿԱՎՈՐ ՊԱՀՊԱՆՈՒԹՅԱՆ ՀԱՆՁՆԵԼՈՒ ՄԱՍԻՆ

Ղեկավարվելով «Թանգարանների մասին» օրենքի 11-րդ հոդվածի 2-րդ և 3-րդ մասերով և հիմք ընդունելով մասնագիտական հանձնաժողովի 2026 թվականի սեպտեմբերի 16-ի N 4 եզրակացությունը՝

Երևան քաղաքի ավագանին որոշում է.

1. Համաձայնություն տալ «Երևան քաղաքի պատմության թանգարան» ՀՈԱԿ-ի հավաքածուին պատկանող 2 (երկու) թանգարանային առարկա 2026 թվականի հոկտեմբերի 14-ից մինչև 2027 թվականի ապրիլի 6-ը ներառյալ «Հայաստանի պատմության թանգարան» ՊՈԱԿ-ին ցուցադրության նպատակով ժամանակավոր պահպանության հանձնելուն՝ համաձայն հավելվածի:

ԵՐԵՎԱՆԻ ՔԱՂԱՔԱՊԵՏ՝ ՏԻԳՐԱՆ ԱՎԻՆՅԱՆ

ՏԵՂԵԿԱՆՔ-ՀԻՄՆԱՎՈՐՈՒՄ

«ԹԱՆԳԱՐԱՆԱՅԻՆ ԱՌԱՐԿԱՆԵՐԸ ԺԱՄԱՆԱԿԱՎՈՐ ՊԱՀՊԱՆՈՒԹՅԱՆ ՀԱՆՁՆԵԼՈՒ ՄԱՍԻՆ» ԵՐԵՎԱՆ ՔԱՂԱՔԻ ԱՎԱԳԱՆՈՒ ՈՐՈՇՄԱՆ ՆԱԽԱԳԾԻ ԸՆԴՈՒՆՄԱՆ ԱՆՀՐԱԺԵՇՏՈՒԹՅԱՆ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ

Միջթանգարանային համագործակցության համատեքստում, համագործակցելով «Հայաստանի պատմության թանգարան» ՊՈԱԿ-ի հետ, 2026 թվականի հոկտեմբերի 14-ից մինչև 2027 թվականի ապրիլի 6-ը ներառյալ Հայաստանի պատմության թանգարանում կազմակերպվելու է «Անի. Միջնադարյան հայկական մայրաքաղաքի հազար ու մեկ վերապրումները» խորագրով միջազգային ցուցահանդեսը Բուդապեշտի Պետոֆո թանգարանի հետ համատեղ, որտեղ ս.թ. մարտ ամսին ցուցադրություն էր կազմակերպել Հայաստանի պատմության թանգարանը, որի ժամանակ ցուցադրվել է նաև Երևան քաղաքի պատմության թանգարանի՝ Անի քաղաքին վերաբերվող լուսնկարների հավաքածուից թվայնացված օրինակներ: 2026 թվականի հոկտեմբերին կազմակերպվող ցուցահանդեսում ներկայացվելու է նաև Երևան քաղաքի պատմության թանգարանի հավաքածուում պահպանվող ճարտարապետ, հնագետ, հայկական ճարտարապետության գիտական ուսումնասիրության հիմնադիր Թորոս Թորոմանյան լուսանկարչական ապարատը: 1904-1912թթ. Թորոս Թորոմանյանը Անիում պարբերաբար մասնակցել է Նիկողայոս Մառի գիտարշավախմբի պեղումներին, ուսումնասիրել ու չափագրել է բազմաթիվ եկեղեցիներ, պալատներ, հյուրատներ, բնակելի տներ, պարիսպներ, կամուրջներ, ստեղծել վերակազմության նախագծեր: Թորոմանյանի լուսանկարչական ապարատը վերոնշյալ ցուցադրության շրջանակներում իր կարևոր տեղը կունենա Անիի հնադարանից փրկված նյութ ցուցամուշների կողքին:

Նախագծով առաջարկվում է «Երևանի քաղաքի պատմության թանգարան» ՀՈԱԿ-ին պայմանագրի հիման վրա 2026 թվականի հոկտեմբերի 14-ից մինչև 2027 թվականի ապրիլի 6-ը ներառյալ «Հայաստանի պատմության թանգարան» ՀՈԱԿ-ին ժամանակավոր պահպանության հանձնել «Երևան քաղաքի պատմության թանգարան» ՀՈԱԿ-ի հավաքածուում ներառված 2 (երկու) թանգարանային առարկա:

Ելնելով վերոգրյալից՝ Երևան քաղաքի ավագանու քննարկմանն է ներկայացվում Նախագիծը:

ԵՐԵՎԱՆԻ ՔԱՂԱՔԱՊԵՏ՝ ՏԻԳՐԱՆ ԱՎԻՆՅԱՆ

ՀԱՎԵԼՎԱԾ

Երևան քաղաքի ավագանու

_____ 2026 թ.

հ. _____ -Ա որոշման

**ԺԱՄԱՆԱԿԱՎՈՐ ՊԱՀՊԱՆՈՒԹՅԱՆ ՀԱՆՁՆՎՈՂ ԱՌԱՐԿԱՆԵՐԻ
ՑԱՆԿ**

Nº	Անվանումը	Ստեղծման ժամանակը	Նյութը, տեխնիկա	Չափը	Քանակը	Վիճակը	Հաշվառմա ն համարը	Լուսանկարը
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
1.	Լուսանկար չական ապարատ	20-րդ դարի սկիզբ, «Էռնստ Հերբստ և Հենրի Ֆիրլի» ընկերություն (հիմնադրված 1893թ.) Գերմանիա, ք. Գյոռլից	Փայտ, կաշի	44,5 x 37,6 x 34սմ	1	Մաշված անսարք	ՄՄ 1618-1	
2.	Հեռուստան կարող տեսապակ ի ու դետալ	20-րդ դարի սկիզբ	փայտ, մետաղ, օպտիկակ ան ապակի	14,4 x 14,4 x 6սմ	1	Օպտիկա- մեխանիկ ական անսարքո ւթյուն	ՄՄ 1618-5	