

ՆԱԽԱԳԻԾ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ
ԵՐԵՎԱՆԻ ՔԱՂԱՔԻ ԱՎԱԳԱՆԻ

«---» ----- 2024թ.

N ---Ա

ՈՐՈՇՈՒՄ

**«ԵՐԵՎԱՆԻ Հ. 156 ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑ» ՊԵՏԱԿԱՆ ՈՋ ԱՌԵՎՏՐԱՅԻՆ
ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆՆ ԱՆՎԱՆԱԿՈՉԵԼՈՒ ՄԱՍԻՆ**

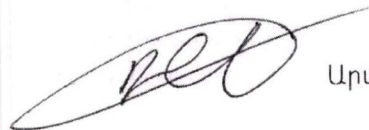
Հիմք ընդունելով «Երևան քաղաքում տեղական ինքնակառավարման մասին» օրենքի 12-րդ հոդվածի 1-ին մասի 23-րդ կետը, Հայաստանի Հանրապետության կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարի՝ 2021 թվականի հունվարի 20-ի N17-Ն հրամանի հավելվածի 12-րդ կետի 3-րդ ենթակետը և 13-րդ կետը՝

Երևան քաղաքի ավագանին որոշում է.

1. «Երևանի հ.156 հիմնական դպրոց» պետական ոչ առևտրային կազմակերպությունն անվանակոչել հայ գրող, արձակագիր և դրամատուրգ, ԽՍՀՄ և ՀՀ գրողների միության անդամ Զորայր Խալափյանի անվամբ՝ «Երևանի Զորայր Խալափյանի անվան հ.156 հիմնական դպրոց» պետական ոչ առևտրային կազմակերպություն:

Երևան քաղաքի ավագանու

«Մայր Հայաստան» խմբակցության անդամ՝



Արմենակ Դանիելյան

ՏԵՂԵԿԱՆՔ-ՀԻՄՆԱՎՈՐՈՒՄ

**«ԵՐԵՎԱՆԻ Հ. 156 ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑ» ՊԵՏԱԿԱՆ ՈՉ ԱՌԵՎՏՐԱՅԻՆ
ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆՆ ԱՆՎԱՆԱԿՈՉԵԼՈՒ ՄԱՍԻՆ» ԵՐԵՎԱՆ ՔԱՂԱՔԻ ԱՎԱԳԱՆՈՒ
ՈՐՈՇՄԱՆ ԸՆԴՈՒՆՄԱՆ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ**

Հայ գրող, արձակագիր և դրամատուրգ Ջորայր Խալափյանը ծնվել է Արցախի Մարտակերտ շրջանի Թալիշ գյուղում: 1956 թվականին ավարտել է ԵՊՀ-ի ֆիզիկամաթեմատիկական ֆակուլտետը: 1956-1967 թվականներին որպես նախագծող ինժեներ աշխատել է Երևանի տարբեր գիտահետազոտական ինստիտուտներում: 1994-1996 թվականներին եղել է Հայաստանի գրողների միության վարչության քարտուղարը:

Խալափյանն արժանացել է Հայաստանի գրողների միության Դերենիկ Դեմիրճյանի անվան, ինչպես նաև ՀՀ կառավարության և ՀԳՄ սահմանած «Հրանտ Մաթևոսյան» և «Ոսկե եղեգն» նախագահական մրցանակներին: Խալափյանի առաջին ստեղծագործությունը «Հեղեղ» վիպակն է, որը լույս է տեսել «Սովետական գրականություն» ամսագրում 1962 թվականին: Նրան մեծ ճանաչում է բերել «Որտե՞ղ էիր, մարդ աստծո» (1966) վեպը: Այն թարգմանվել է ռուսերեն, ուկրաիներեն, չեխերեն, բուլղարերեն և լեհերեն: Վեպում նկարագրվում է մի գավառական բժշկի կյանքը: Հետագայում այդ վեպի հիման վրա նկարահանվել է համանուն բազմասերիանոց կինոնկարը, որի ռեժիսորն է եղել Ա. Աղաբաբովը: Նա նաև «Թթենի» պատմվածքի հեղինակն է, որի մոտիվներով նկարահանվել է համանուն ֆիլմը (ռեժիսոր Գ. Մելքոնյան): Գրել է նաև պիեսներ, որոնցից շատերը բեմադրվել են: «Սովետական գրող» հրատարակչությունը 1998 թ. հրապարակել է «Այսպիսի տխուր և ծիծաղելի բաներ» պատմվածքների ժողովածուն: Գրքում ամփոփված են 2. Խալափյանի տարբեր տարիներում գրված և մամուլում հրապարակված պատմվածքներ: Ինչպես հուշում է վերնագիրը՝ պատմվածքները բազմաթույլ են:

Ջորայր Խալափյանը մահացել է 2008 թվականի հուլիսի 18-ին Երևանում, նրա մարմինն ամփոփված է Երևանի քաղաքային պանթեոնում:

«Երևանի հ.156 հիմնական դպրոց» ՊՈԱԿ-ի անվանակոչության հարցը քննարկվել և հավանության է արժանացել դպրոցի ղեկավարի կողմից: Հիմք ընդունելով վերոգրյալը և ղեկավարվելով «Երևան քաղաքում տեղական ինքնակառավարման մասին» օրենքի 12-րդ հոդվածի 1-ին մասի 23-րդ կետով, Հայաստանի Հանրապետության կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարի 2021 թվականի հունվարի 20-ի N17-Ն հրամանի հավելվածի 12-րդ կետի 3-րդ ենթակետի և 13-րդ կետի դրույթներով՝ Երևան քաղաքի ավագանու քննարկմանն է ներկայացվում սույն որոշման նախագիծը:

Երևան քաղաքի ավագանու

«Մայր Հայաստան» խմբակցության անդամ՝



Արմենակ Դանիելյան



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ
ԵՐԵՎԱՆԻ ԶԱՂԱՔԱՊԵՏԱՐԱՆ

ԵՐԵՎԱՆԻ Հ. 156 ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑ
ՊԵՏԱԿԱՆ ՈՉ ԱՌԵՎՏՐԱՅԻՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆ

ՀՀ, 0088, ք. Երևան, Շիրազի 11, հեռ. (+374 10) 34 50 49, էլ. փոստ school156@schools.am

№ 34/24

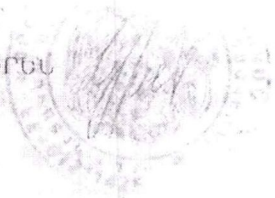
«07» 06 2024թ.

ԵՐԵՎԱՆԻ ԱՎԱԳԱՆՈՒ «ՄԱՅԻ ՉԱՅԱՍՏԱՆ»
ԽՄԲԱԿՑՈՒԹՅԱՆ ԱՆՎԱՍ
ԱՐՄԵՆԱԿ ԴԱՆԻՆՑԱՆԻՆ

Հարգելի պարոն Ա. Դանիելյան,
Ի պատասխան Ձեր 05 հունիսի 2024թ. N 142-2024 գրության հարանում
եմ, որ դպրոցի անվանակոչության վերաբերյալ առարկություններ չունեմ:
Սիրով կքննդունեմ Ձեր առաջարկը:

ՀԱՎԳԱՆՔՈՎ՝

ԴՊՐՈՑԻ ՏՆՕՐԵՆ



ԱՐՄԻՆ ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ



No 030-015

« 17 » 04 2016

Միության նախագահ
Председатель Правления
Chairman of the Board

Երևանի քաղաքապետարանի «Մայր
Հայաստան» խմբակցության անդամ
պրն Արմենակ Դանիելյանին

Հարգելի պարոն Դանիելյան,

Ձեզ դիմում եմ 20-րդ դարի հայ արձակի ամենանշանավոր դեմքերից մեկի՝ Ջորայր Խալափյանի անունով Երևանի հանրակրթական դպրոցներից մեկն անվանակոչելու առաջարկով:

Նրա հայտնի վեպերը՝ «Որտե՞ղ էիր, մարդ Աստծո», «Եվ վերադարձնելով Ձեր դիմանկարը», «Մեռնող հառնող», «Միջնաշեն», «Վասիլ Մեծ. Հայ կայսր Բյուզանդիայի կամ կճուճների թագավոր», «Արա Գեղեցիկ և Շամիրամ», «Ջերմանց մխիթարություն», վիպակների ու պատմվածքների ժողովածուներ արդեն քանի սերունդների սիրված գրքերն են: Խալափյանի բազմաթիվ պիեսներ բեմադրվել են ոչ միայն Հայաստանում, այլ նաև բազմաթիվ այլ երկրների նշանավոր թատրոններում՝ ռեժիսորների փերելով փառք ու մրցանակներ: Այսօր էլ Խալափյանի պիեսները Հայաստանի մի շարք թատրոնների խաղացանկերում են:

Խալափյանին մեծ ճանաչում է բերել «Որտե՞ղ էիր, մարդ Աստծո» վեպը, որը թարգմանվել է անգլերեն, ռուսերեն, ուկրաիներեն, չեխերեն, բուլղարերեն և լեհերեն: Այդ վեպի հիման վրա նկարահանվել է համանուն հայկական առաջին բազմասերիանոց կինոնկարը, որի ռեժիսորն է եղել Առնոլդ Աղաբաբովը:

Ջորայր Խալափյանի ամենասիրված գործերից մեկի՝ «Թթենի» պատմվածքի հիման վրա նկարահանվել է համանուն ֆիլմը (ռեժիսոր Գենադի Մելքոնյան):

Ջորայրը հիանալի պատմվածքներ ու հեքիաթներ է գրել նաև հատուկ երեխաների համար:

Ջորայր Խալափյանը 1994-1996 թվականներին եղել է Հայաստանի գրողների միության վարչության քարտուղարը:

Խալափյանն արժանացել է Հայաստանի գրողների միության Դերենիկ Դեմիրճյանի անվան, ինչպես նաև ՀՀ կառավարության և ՀԳՄ սահմանած «Հրանտ Մաթևոսյան» և «Ոսկե եղեգն» նախագահական մրցանակներին:

Ջորայր Խալափյանը մահացել է 2008 թվականին, Երևանում, նրա մարմինն ամփոփված է Երևանի քաղաքային պանթեոնում:

Ջորայր Խալափյանի անունով Երևանի դպրոցների մեկի անվանակոչումը հարգանքի տուրք կլինի մեծ գրողի, պայծառ մտավորականի 90-ամյա հոբելյանին, որն իր ամբողջ կյանքում ազնվորեն ծառայեց Հայաստանին ու հայ գրականությանը:

Կանխավ շնորհակալությամբ՝
ՀԳՄ նախագահ

Էդուարդ ՄԻԼԻՏՈՆՅԱՆ